

チャレンジ・ザ
Challenge the

ポーリングアート

ポーリング (Pouring) とは「注ぐ」の意味。キャンバスに注いだ液体が流れたり動いたりすることで、偶然に生まれる曲線や模様で作品を仕上げていきます。今回は、秋さんが体験してきました!



★チャレンジャー
秋号なので...
秋さん

★マスター
東京白鳥美術塾
事務局長・講師
リュウ ロウリン
劉 柔伶さん

意気込みをどうぞ!

期待と不安が交錯しています...
「思いのほかイイ作品ができた!」
ってなるといいのですが(笑)。



【協力】東京白鳥美術塾
日本の美術大学を受験する外国人を
対象とした美術塾です。
<https://www.shiratoriart.com/>

取材は、新型コロナウイルス感染症の感染防止対策を実施の上で行いました。

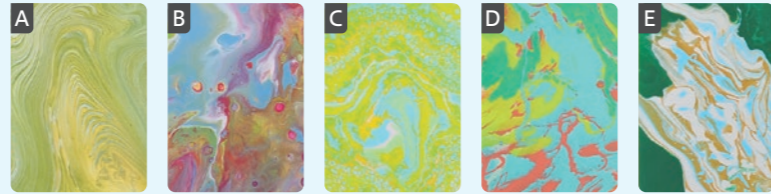
Let's Start!!

1 ポーリングアートのことを知ろう

「ポーリングアート」の魅力は大きく3つ。1つ目は作業が簡単であること。2つ目は偶然性に委ねる面白さがあること。3つ目はルールをきちんと守れば、誰もが素敵な作品の作者になれること。なお、ポーリングアートには主に5種類の技法 (A~E) があり、それぞれに特徴があります。



仕上がりは予想不能。
だから面白い!



【技法別の主な特徴】 A:美しい曲線の層(マール模様)を出せる
B:ダイナミックでランダムな模様を出せる C:水玉のような泡模様を出せる
D:色の配置を多少コントロールしながら模様を出せる E:背景色の上に模様を出せる
色は自由に
選べます!

2 ポーリングアートにチャレンジ!

今日は
約2時間の
コース!

どの技法を用いても簡単に作れますが、ポーリングアートの醍醐味が詰まっているのはAの技法。液体の流動性が描き出す美しい曲線と細かい層に、作っている本人が感動するほどです。そんなわけで今回はAの技法で Let's challenge!

ポイント

〈主な手順〉

材料の配合が仕上がりを左右するため、計量は正確に!



1 アクリル絵の具を計量し、それぞれ別の紙コップに入れる
2 木工用ボンドを計量し、①の各紙コップに加える



3 木製マドラーで各紙コップ内の材料をよく混ぜ合わせる



4 計量しておいた水を少量ずつ③に注ぎ、その都度よく混ぜる



5 空の紙コップに、④の混合剤3種を順に3分の1くらいずつ静かに(色が混ざらないように)注ぎ、2周目、3周目と同じ手順を繰り返して1つにまとめる



〈使う道具・材料〉

- ・キャンバス ※今回は直径30cmの円形を使用
- ・デジタル計量器
- ・紙コップ (4個)
- ・木製マドラー (4本)
- ・アクリル絵の具 (好きな色を3色)
- ・木工用ボンド
- ・水 (先に計量しておく)
- ・使い捨てビニール手袋
- ・シンク下整理棚 ・トレー

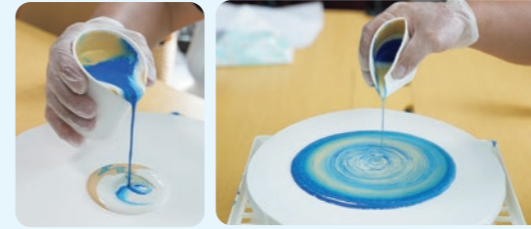


イラスト・たかはしみき

まずは
コップの中で
「層」を
作るのか...

いよいよクライマックスの工程へ

6 トレーに乗せた台(整理棚)の上にキャンバスを置き、その中央に⑤の混合剤を、小さな円を描くようにしながら、ゆっくり静かに注ぐ



7 キャンバス裏面を手で持ち、傾けたり揺らしたりして、キャンバス上の混合剤が自分好みの模様になるまで動かす。側面の白い部分はマドラーで塗る。



8 紙コップにわずかに残っている混合剤を指先にとり、キャンバスに散らしてアクセントをつけたら作業完了!



キンチョー
してたけど
どんどん
楽しくなっ
てきた!

乾く前

作業完了直後は
明るめに発色しています

5日後に完成

乾くと全体的にトーンダウンしますが、
メタリック感は際立ちます

配合例

直径30cmの円形キャンバスで
3色のアクリル絵の具を使用した場合
アクリル絵の具... 3色それぞれ19gずつ
木工用ボンド... 1色に対して28gずつ
水... 1色に対して28gずつ

作りやすい大きさのキャンバス (10cm×10cm)
を使用し、アクリル絵の具を3色使用する場合
アクリル絵の具... 3色それぞれ2.5gずつ
木工用ボンド... 1色に対して4gずつ
水... 1色に対して4gずつ

もっと簡単に作る裏ワザ

「各材料を正確に計量するのが大変...」
そんなときは「ポーリングメディウム」
(画材店で購入可能) を使うと計量の工程を省く
ことができます。「アクリル絵の具約2割:ポー
リングメディウム約8割」の比率で混ぜればOK!
※メーカーによって機能や使い方に差があります。
説明書きをよく読んでから購入しましょう。



飾った場所は
「リビングのピアノの上」
タイトルは「生命の神秘」です。
感じるでしょ? 命の誕生
みたいなものを!

★秋さん、いかかでしたか?

当初は「アート」という言葉に尻込みしていたのですが、やり始めたらすぐに夢中になってしまいました。最後の最後まで完成イメージがわかないところが、逆に面白かったです! 美術的なセンスを問われないので、誰でも楽しめると思いました。

★劉マスターから一言!

細かい層がきれいに表現できていて、素晴らしい仕上がりにと思います。正確に計量することや、各材料をしっかり混ぜ合わせることが、作品の完成度の高さにつながるの、この作品は、秋さんが真面目に取り組んだ証だともいえます。



秋さん渾身の作品。
「自己採点では95点!大満足の仕上がりで」と秋さん。

今日の
ピカイチ

おうちで
チャレンジ!!

各種SNSを
要チェック!



東京白鳥美術塾の各種SNSではポーリングアートが完成するまでの動画を公開しています。なお、今回ご紹介したポーリングアート体験(予約制)は毎週土・日と祝日に開催しています。