

芸術・文化鑑賞招待

申込資格	組合員（希望があれば、 家族1人 の同伴ができます。） 申込時及び招待日に組合員資格のある方（任意継続組合員を除く。）
申込方法	申込様式は、「平成30年度共済/互助のしおり（福利ひろしま特集号）39頁」掲載分をコピー、又は広島支部のホームページ「リフレッシュするとき」からダウンロードして、原則「 はがき 」で申込んでください。 ●平成29年6月から、 はがきの郵便料金が62円になりました。郵便料金が不足の場合、申込みはできません。 ●同一カード番号につき 1人1枚 でお願いします。 ● 観戦・鑑賞の月日欄について、鑑賞招待期間があるものは開催初日を記入してください。
申込先	〒730-8514 広島市中区基町9-42 公立学校共済組合広島支部 健康管理係
招待者の決定方法	応募者が多数の場合は、抽選により招待者を決定します。 (抽選もれの方については通知しませんので、ご了承ください。)
招待券の送付方法	招待券は、申込締切日からおよそ2週間後に、組合員宛てで 所属所 に送付します。催物によっては、送付が遅れることもありますのでご了承ください。

カード番号	招待事業内容	
A08	ジブリの大博覧会 ～ナウシカからマーニーまで～	招待人数 200名
	<p>ナウシカからマーニーまで、これまでのジブリ作品がどのように生み出され、世に出て行ったのか。会場では当時を振り返るポスターやチラシといった広告宣伝物を中心に、制作資料、企画書など未公開資料を含む圧倒的多数の資料が所狭しと展示空間を圧倒します。</p> <p>開催日 7月21日(土)～9月24日(月・振) 会場 県立美術館 申込締切日 6月8日(金) 必着</p> <p>作品画像:風の谷のナウシカ Nausicaa of the Valley of the Wind ©1984 Studio Ghibli-H</p>	
A04	広響定期演奏会 383rd	招待人数 100名
	<p>【指揮】ガエタノ・デスピノーサ 【ピアノ】キム・ヒョンジュン 【曲目】モーツァルト：歌劇「ドン・ジョヴァンニ」序曲 モーツァルト：ピアノ協奏曲第9番変ホ長調「ジュノーム」 ベートーヴェン：交響曲第4番変ロ長調</p> <p>ヴァイオリニストとしてドレスデン国立歌劇場のコンサートマスターまで上り詰めたガエタノ・デスピノーサが、ファビオ・ルイージとの出会いをきっかけに指揮者に転身。オペラを、オーケストラを知り尽くした俊英の登場だ。ところで今年の広響定期は「交響曲第4番」が目につく。聞くとところによると「4大・交響曲第4番」が仕込まれているという。そしてデスピノーサとはベートーヴェンの交響曲第4番という訳だ。前半をモーツァルトとしたコアな編成は、綿密なりハーサルから音楽を紡ぎだすデスピノーサの最も得意とするところだろう。</p> <p>ソリストに前回の仙台コンクール優勝の初々しいキム・ヒョンジュンを迎えるのも演目にぴったりのキャスティングと言えよう。猟奇的な愛を描く「ドン・ジョヴァンニ」と対照的にジュノーム嬢にしたための愛らしいピアノ協奏曲、そして乙女の気品を持つと評されるベートーヴェンの4番。一見普通の名曲コンサートだが、“愛”をテーマとして考え抜かれた選曲である。</p> <p>開催日 9月8日(金) 会場 広島文化学園HBGホール 申込締切日 8月1日(水) 必着</p> <p>ピアノ:キム・ヒョンジュン</p>	
A05	ブリューゲル展 画家一族 150年の系譜	招待人数 100名
	<p>ピーテル・ブリューゲル1世は、聖書の世界や農民の生活などを描いて活躍した16世紀フランドルを代表する画家です。彼に始まり、以後およそ150年続いたブリューゲル一族の画業を、同時代のフランドル絵画を交えつつ、大半が日本初公開となる貴重なプライベート・コレクションにより紹介します。</p> <p>開催日 10月8日(月・祝)～12月16日(日) 会場 県立美術館 申込締切日 9月5日(水) 必着</p> <p>作品画像:ピーテル・ブリューゲル2世 《野外での婚礼の踊り》1610年頃 Pieter Brueghel the Younger, The Outdoor Wedding Dance, c.1610 Private Collection</p>	